

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Использование методов активного обучения и нетрадиционных форм в работе с педагогами ДОУ», разработанную Евсевьевой Натальей Ивановной, старшим воспитателем МАДОУ № 6 г.Курганинска

Методическая разработка сборник сценариев «Совершенствование педагогического корпуса ДОО в условиях реализации ФГОС ДО», старшего воспитателя Евсевьевой Н.И., предназначена для старших воспитателей, руководителей дискуссионных площадок, воспитателей дошкольных учреждений. Количество страниц – 24.

Наталья Ивановна акцентирует внимание на том, что разработка направлена на развитие личностных качеств и профессиональных компетенций, необходимых педагогу для осуществления развивающей деятельности. В частности профессиональных компетенций педагога дошкольного образования (воспитателя), отражающих специфику работы на дошкольном уровне образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность данной методической разработки заключается в совершенствовании педагогического мастерства на современном этапе, технологических перемен, модернизации содержательных аспектов с учетом ФГОС ДО, планирования стратегии повышения качества дошкольного образования.

Методическая разработка имеет практическую направленность. Автор разработки предоставил сборник сценариев образовательных встреч, направленных на совершенствование кадровой политики дошкольного учреждения. Многофункциональность разработки выражается в разнообразии материала, которое можно использовать в соответствии с поставленной целью. А так же весь предоставленный материал организован по целевым блокам: педагог-методист; педагог-коммуникатор; педагог-деятель.

Представленный методический материал может быть использован в работе старшего воспитателя, в процессе любых дискуссионных площадок, образовательных встреч, педагогических часах, педсоветах, круглых педагогических столах, семинарах.

Рецензируемая методическая разработка интересна по содержанию и пошагово расписано для профессиональной педагогической деятельности. Данная разработка может быть рекомендована к использованию педагогами дошкольных образовательных учреждений.

«04» 04 2024
Рецензент: Заведующая дошкольным отделом МКУО РИМЦ
Директор МКУО РИМЦ
МО Курганский район



Е.Г. Леликова

Н.В. Кузьмина

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 6 г.Курганинска

Методическая разработка

**«Использование методов активного обучения и нетрадиционных форм в
работе с педагогами ДОУ»**

*Старший воспитатель
Евсеева Наталья Ивановна*

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи.....	4
Организация методического сопровождения.....	6
Список используемых материалов.....	25

Пояснительная записка:

Качество образования и его эффективность - одна из актуальных проблем современной педагогики. Ведущую роль в обеспечении эффективности воспитательно-образовательного процесса играет педагог, его профессионализм.

Повышение уровня мастерства педагогов — приоритетное направление деятельности методической работы, которая занимает особое место в системе управления дошкольным учреждением и представляет важное звено в целостной системе повышения квалификации педагогических кадров, так как, прежде всего, способствует активизации личности педагога, развитию его творческой личности.

Постоянная связь содержания методической работы с результатами работы педагогов обеспечивает непрерывный процесс совершенствования профессионального мастерства каждого воспитателя. В то же время методическая работа носит опережающий характер и отвечает за развитие и совершенствование всей работы с детьми, в соответствии с новыми достижениями в педагогической и психологической науке. Поэтому невозможно согласиться с пониманием методической работы, как только службы корректирования ошибок в деятельности воспитателя, хотя в ходе ее приходится решать и эти проблемы. Главным является оказание реальной, действенной и своевременной помощи педагогам. Однако проблема повышения профессионального мастерства каждого педагога дошкольного учреждения по-прежнему остается одной из самых сложных. Ни для кого не секрет, что иногда на организацию мероприятий тратится много сил, а отдача ничтожна мала. Чем же объяснить все это? Традиционные формы методической работы, в которых главное место отводилось докладам, выступлениям утратили свое значение из-за низкой их эффективности и недостаточной обратной связи. Сегодня надо использовать новые, активные формы работы, которым свойственно вовлечение педагогов в деятельность и диалог, предполагающий свободный обмен мнениями.

Целью разработки является изучение процесса применения активных способов обучения в методической работе ДОУ

Объект исследования: методы активного обучения в методической работе ДОУ.

В ходе исследования были поставлены следующие задачи:

1. Раскрыть сущность понятия «методы активного обучения»;
2. Рассмотреть классификацию методов и их основные компоненты;
3. Выявить место и роль деловой игры в методической работе ДОУ как интерактивной формы в работе с педагогическим коллективом;

Методы исследования: изучение психолого – педагогической литературы по проблеме исследования.

Инновационные методы работы старшего воспитателя с педагогами дошкольного образовательного учреждения

Условия развития современной образовательной организации таковы, что основным конкурентным преимуществом и главным стратегическим ресурсом образовательного учреждения являются люди. Разработчики Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования главным условием перехода на стандарт называли кадровые условия.

Несомненно, педагог является основной фигурой при реализации на практике основных нововведений. И для успешного введения в практику различных инноваций, для реализации в новых условиях, поставленных перед ним задач, педагог должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности.

Существующая практика становления и формирования педагога как профессионала показывает очевидное несоответствие между запросами общества, социальным заказом родителей и уровнем профессиональной компетентности педагога.

В связи с этим особую актуальность приобретает проблема формирования профессиональной компетентности педагогического работника.

Решение данной проблемы усугубляется рядом проблем: оплата труда, материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса, социально-психологический климат и т.д. Не случайно многие воспитатели испытывают в той или иной степени нервные срывы, стрессы,

обусловленные личными проблемами и бытовыми трудностями, перегрузками в работе.

Такая ситуация делает проблематичным для воспитателя стремление к самосовершенствованию, самообразованию, повышению своего профессионального уровня.

Многие воспитатели считают, что им самим не хватает целеустремлённости и настойчивости в повышении своей профессионально-педагогической культуры. Некоторые из них не имеют навыков самообразовательной работы, не владеют приёмами переработки информации.

И если нет возможностей коренным образом изменить окружающие воспитателя обстоятельства, тогда необходимо в большей степени использовать его социально-психологические ресурсы и его профессионально-личностный потенциал.

Кроме того, замечено, что по мере накопления опыта, большинство воспитателей, значительно сужает сферу своих профессиональных интересов, всё более соотнося их только со своей конкретной деятельностью.

А чем уже круг интересов воспитателя, тем он более ограничен как профессионал.

Вот и получается парадоксальная ситуация, когда молодой воспитатель считает, что ему теоретические и методические знания ещё не нужны, а воспитатель со стажем, что уже не нужны.

Поэтому, только изменяя и формируя профессиональные потребности воспитателя, создавая условия для саморазвития личности, возможно, изменить некоторым образом содержание его самообразовательной работы, отношение к профессиональному росту и, в целом, отношение к труду.

Помочь воспитателю овладеть новым педагогическим мышлением, готовностью к решению сложных задач в системе образования, к повышению своего педагогического мастерства призвана специально организованная методическая работа, особая роль которой проявляется в активизации человеческого фактора – личности и творческой деятельности педагогов.

Организация методического сопровождения педагогического процесса в ДОУ

Для решения задач, при планировании методической работы на год опираюсь на следующие принципы:

- *Взаимодействие* – участие всех педагогов в подготовке, обсуждении, принятии решения и его реализации;
- *Рефлексия* – самооценка, самоанализ профессиональной деятельности;
- *Комплексность* – всесторонний анализ деятельности педагога;
- *Объективность* – оценки профессионального уровня педагога;
- *Оптимальность* – определяет соответствие затраченных усилий, средств и времени качеству достигнутого профессионального мастерства;
- *Опережение* – предполагает учет тенденций развития образовательной системы, прогнозирование возникающих проблем и своевременное их решение;
- *Перспективность* – предусматривает направленность на решение актуальных и долгосрочных задач.

Кроме этого, старюсь учесть особенности педагогов: их активность или пассивность, какие задания они воспринимают позитивно, а какие категорически не принимают; как педагоги предпочитают решать поставленные задачи: самостоятельно или в мини-группах. Также значение имеют стаж, опыт работы, личностные качества, интересы и потребности педагогов. Вся эта информация поможет выбрать форму работы, методы и приемы активизации, добиться более высоких результатов на мероприятиях.

Ежегодно планирую методическую работу с педагогами своего учреждения, использую известные, широко вошедшие в практику *формы*.

Форма – это внутренняя организация содержания, конструкция отрезков, циклов методического процесса, отражающая систему его компонентов и устойчивых связей.

Групповые (педагогические советы, семинары, практикумы, консультации, методические выставки, взаимопосещения, творческие микрогруппы, работа по единым методическим темам, деловые игры и т.д.) и *индивидуальные* (самообразование, индивидуальные консультации, собеседования, наставничество и т.д.) так называемые традиционные формы повышения профессиональной компетентности педагогов.

Однако, как показывает практика, если объем слишком большой или педагоги не ориентируются в каких-то теоретических вопросах, скорее всего, интерес к мероприятию у них быстро пропадет. Избежать этого, а также

активизировать деятельность педагогов позволяет применение инновационных форм и методов.

Инновация (англ. innovation) – новшество, нововведение. Использование инноваций предполагает введение в образовательный процесс обновлённых, улучшенных и уникальных идей, полученных творческими усилиями.

Многие основные методические инновации связаны с применением интерактивных методов обучения. Слово «интерактив» пришло к нам из английского языка от слова "interact", где "inter"- это «взаимный», "act"- действовать. Интерактивный означает способность взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (например, человеком). Отсюда можно сделать выводы, что интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие старшего воспитателя и педагога.

Основной направленностью интерактивных форм является активизация педагогов, развития их креативного мышления, нестандартный выход из проблемной ситуации. Доказано, что педагоги усваивают не более 20-30% информации – когда слушают лекции; до 50% – когда самостоятельно работают с профессиональной литературой; до 70% – когда выступают сами (при проговаривании); до 90% – когда лично участвуют в изучаемой деятельности.

Использование инновационных интерактивных методов работы позволяет организовать процесс взаимодействия таким образом, что практически все участники оказываются вовлеченными в процесс познания, обсуждения. Они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают, понимают, о чем думают. Совместная деятельность в данном процессе означает, что каждый участник вносит свой особый индивидуальный вклад, имеет возможность обмениваться знаниями, собственными идеями, способами деятельности, услышать другое мнение коллег. Причем, происходит этот процесс в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что дает возможность получить не только новые знания по обсуждаемой проблеме, но и развивает саму педагогическую деятельность и переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

В ходе диалогового общения у педагогов формируется умение критически мыслить, рассуждать, решать противоречивые проблемы на основе анализа услышанной информации и обстоятельств. Педагоги учатся взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, правильно выражать свои мысли, участвовать в дискуссиях, профессионально общаться с коллегами. Ценно то, что при такой организации работы педагог может не только выразить свое мнение, взгляд, дать оценку, но и, услышав

доказательные аргументы коллег, отказаться от своей точки зрения или существенно изменить ее. У педагогов формируется уважение к чужому мнению, умение выслушивать другого, делать обоснованные заключения и выводы.

Семинары-практикумы

Одной из часто используемой форм методической работы – семинар-практикум, считаю её очень интересной и ценной, ведь семинары-практикумы являются эффективной формой приобщения педагогов к творческой, поисковой, экспериментально-исследовательской деятельности и повышают их общепедагогическую культуру. Семинары-практикумы организовывала по различным темам, например, семинар-практикум с использованием видеоматериалов «Типичные ошибки воспитателя при организации взаимодействия с детьми» мотивировал педагогов на рефлексию собственной профессиональной деятельности. Семинар-практикум «Мнемотехника как технология успешного развития памяти и речи» помог расширить знания педагогов о технологии «мнемотехника», познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами; дать рекомендации по использованию мнемотаблиц в практической работе.

Например, семинар-практикум по теме «Мнемотехника как технология успешного развития памяти и речи» (Приложение 1).

Деловая игра

Деловая игра – одна из активных форм работы с педагогами, в ходе игры можно решать задачи различной сложности. Она активизирует творческую инициативу педагогов, обеспечивает высокий уровень усвоения теоретических знаний и выработки профессиональных умений. Педагоги нашего ДОУ с удовольствием включаются в её работу. Варианты организации деловой игры – как часть педагогического совета, методического объединения либо самостоятельная методическая форма. Например, «Речевое развитие детей дошкольного возраста» (Приложение 2)

Педагогическая гостиная

Эта форма организации взаимодействия участников педагогического процесса обеспечивала обстановку свободного и непринуждённого общения, её содержание способствует положительной мотивации на использование получения знаний в практической деятельности. Ее подготовка проходит в тесном взаимодействии и сотрудничестве педагогов и специалистов ДОУ, оформлении, подготовки раздаточного материала. В ходе самой гостиной гости чувствуют себя не как пассивные слушатели, а как активные участники

диалога. Работа в такой гостиной очень интересна, педагоги высказывают свою точку зрения по обсуждающим вопросам, участвуют в разработке методических рекомендаций. Например, педагогический совет в форме педагогической (экологической) гостиной «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в ДООУ в соответствии с ФГОС».

Мастер-класс

Мастер-класс – оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства. Открытый показ дает возможность установить непосредственный контакт с педагогом во время мастер-класса, получить ответы на интересующиеся вопросы, помогает проникнуть в своего рода творческую лабораторию воспитателя, стать свидетелем педагогического творчества

Главный принцип мастер-классов – «Я знаю, как это сделать, и я научу вас».

Педагоги с интересом включаются в работу, представляя коллегам свой профессиональный опыт. Мастер-класс «Педагогическая идея: презентация современной образовательной технологии» позволил педагогам нашего ДООУ проявить свои творческие способности и креативность и одновременно изучить современные образовательные технологии. Мастер-класс «Использование нетрадиционной техники рисования в работе с детьми дошкольного возраста» позволили педагогам освоить некоторые нетрадиционные техники, практически включиться в выполнении творческой работы. Мастер-класс «Развитие физических качеств детей младшего дошкольного возраста по средствам подвижных игр» позволил педагогам познакомиться с некоторыми новыми играми и упражнениями, пополнить методическую копилку.

Таким образом, на мой взгляд, подготовка и проведение мастер-классов являются хорошей школой повышения профессионального мастерства, а также одной из эффективных форм приобщения педагогов к творчеству, содействуют раскрытию личного потенциала и роста мастерства.

Несмотря на разнообразие существующих форм организации работы, при выборе стараюсь учитывать интересы и пожелания воспитателей. Педагогам больше нравится, когда их не консультируют как учеников, а когда с ними советуются. Поэтому такие интерактивные формы методической работы, как семинары-практикумы, групповые дискуссии, мозговая атака, деловая игра дают наибольший результат. Например, я говорю о том, что есть проблема, для решения которой необходима помощь, и предлагаю подумать всем вместе, поискать пути ее решения. Но при постановке любой задачи необходимо доводить ее до логического конца. Результатом данной работы

является подведение итога, разработка рекомендаций, алгоритма действий для воспитателей. При этом важно, что этот продукт будет восприниматься как совместно созданный, коллективный.

Следует отметить ещё одну эффективную инновационную технологию в работе с педагогическим коллективом: использование ИКТ: презентации, слайды. В нашем ДОО мультимедийные презентации используем не только для презентации опыта работы воспитателей, в процессе образовательной деятельности с детьми («Обучение рассказыванию по картинкам», «обучение рассказыванию», «Геометрические фигуры», «Цвет», «Художники детям», «Времена года» и др.), но и при работе с родителями на родительских собраниях.

Несмотря на тщательное продумывание формы организации методической работы, особое внимание при подготовке занимают методы и приемы, способствующие активизации мыслительной деятельности педагогов, актуализации их опыта. Их довольно много, все зависит от тематики и характера мероприятия, планирую заранее или включаю их по ходу, если возникает такая необходимость. Интерактивные методы и приемы использую на разных этапах методического мероприятия. На первом этапе для того, чтобы замотивировать педагогов, заинтересовать их, вызвать желание овладеть первичными знаниями по проблеме. На следующем этапе, чтобы сформировать новые профессиональные знания, умения, навыки, это могут быть игры, творческие задания, просмотр видеоматериала, обсуждение спорного вопроса, решение педагогических ситуаций.

Вот некоторые из них:

Упражнение «Что помогает мне в работе»

Задание: закончите фразу: «Мне как профессиональному педагогу помогает в работе то, что ...», отразите (укажите) ваши сильные стороны как личности и как профессионала.

- Легко ли было говорить о своих качествах?
- Как чувствовали себя, когда говорили о своих достижениях?

Работа с перфокартами

- Очень интересны и ценны, на мой взгляд, перфокарты. Я часто включаю их в начало мероприятия по любой теме для актуализации знаний и опыта коллег.
- Кроме этого использую карточки с вопросами, тестовыми заданиями, экспресс-вопросы, вопрос-ответ,

- Небольшие карточки с вопросами или тестовыми заданиями применяла в работе методических объединений с педагогами групп раннего возраста

Экспресс-вопросы

Вопросы быстро задаются по очереди, ответы должны быть также моментальными и краткими, например:

- Зачем белке длинный и пушистый хвост?
- Почему лиса всю зиму бегают, а медведь спит?
- Во время листопада под осинами можно видеть много опавших веток. Как объяснить это явление?
- Почему в зимний период на окнах появляются узоры?
- Отчего кошка часто умывается, а собака – нет?
- Почему листья летом зеленые, а осенью желтые и багряные?
- Как летом без барометра можно узнать о приближении ненастья?
- Почему опадают листья?
- Дым столбом какую погоду предвещает?

6. Вопрос — ответ

(О весне)

1. Какой снег быстрее тает, грязный или чистый и почему? *(Грязный, потому что солнце к темному припекает сильнее.)*
2. Почему у березы молодые листочки клейкие? *(Смолистые вещества защищают листья от мороза.)*

Блиц – турнир “Подумай и ответь” .

Тема *«Как растения и животные предсказывают погоду»* .

Мы напоминаем вам начало приметы будущей погоды в поведении растений и животных, а вы заканчиваете строчку.

- Паук усиленно плетет паутину – *(к сухой погоде)* .
- Уж на дороге греется – *(перед дождем)* .
- Стрижи, ласточки низко летают – *(дождь предвещают)* .
- Мыши выходят из-под подстилки на снег – *(за сутки до оттепели)* .
- Собака катается по земле, мало ест и много спит – *(к выюге)* .
- Когда цветет черемуха – *(к холоду, заморозкам)* .
- Если утром трава сухая – *(к вечеру ожидай дождя)* .
- Из березы течет много сока – *(к дождливому лету)* .

- С утра мокрица распустилась и осталась раскрытой весь день – *(к хорошей погоде)* .
- Цветы перед дождем – *(пахнут сильнее)* .

Может быть, кто ни будь из вас напомним другие приметы?

Решение педагогических ситуаций

1. Идет открытое занятие с большим количеством гостей. Педагог разносит раздаточный материал на подносе. Один ребенок крутится и отвлекает других. Педагог пытается успокоить его. Ребенок резким движением опрокидывает поднос, и весь мелкий раздаточный материал рассыпается по всей комнате.

Как в данном случае поступить воспитателю?

Игры и игровые упражнения

Игровое упражнение «Мастерская удивительной ладошки»

Уважаемые педагоги, обведите свою ладонь с раскрытыми пальцами карандашом. У вас получились похожие рисунки. Давайте попробуем сделать их разными. Дорисуйте какие-нибудь детали и превратите обычное изображение ладони в необычный рисунок.

Игра «Ассоциация»

Часто люди ассоциируют себя и окружающих с различными природными явлениями, животными или предметами, употребляя выражения «цветёт как роза», «работает как лошадь», «устал как собака» и т. д. Попробуйте подобрать ассоциации экологического содержания к себе, с чем или с кем вы себя ассоциируете (стихия, представитель флоры или фауны, предмет неживой природы).

Дидактический синквейн

1. Первая строка – тема синквейна, или заголовок, понятие включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.
2. Вторая строка – два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.
3. Третья строка – образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

4. Четвертая строка – фраза из четырёх слов, несущая определенный смысл, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
5. Пятая строка – одно слово – резюме, вывод, характеризующее суть предмета или объекта.

Аукцион. Торги педагогическими идеями

Перед продажей каждого лота, вниманию участников аукциона автором пособия или игры будет предложено небольшое теоретическое выступление, раскрывающее особенности и специфику каждого из предложенных видов игр, пособий.

Мастер класс для педагогов «Развитие поисково-исследовательской деятельности дошкольников в процессе экспериментирования»

Цель – заинтересовать коллег в проведении познавательно-исследовательской деятельности детей посредством демонстрации некоторых видов опытов и экспериментов.

Задачи:

- Передача педагогического опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической работы по развитию познавательной активности дошкольников через поисково-исследовательскую деятельность;
- Представление участникам мастер-класса экспериментирования, как одной из форм проведения поисково-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста;
- Формирование у участников мастер-класса мотивации к использованию в образовательном процессе опытно-экспериментальной деятельности.

Практическая значимость: Данный мастер класс может быть интересен педагогам, работающим по теме экспериментирования и поисковой деятельности детей. Педагог, использующий экспериментирование в своей работе, найдет для себя что-то новое, а неработающий, поймет насколько это интересное и увлекательное занятие.

Ожидаемый результат: Повысится уровень педагогического опыта по экспериментированию.

Оборудование: Разноцветные льдинки, масло растительное, шипучие витамины, вода, прозрачные емкости, пищевая краска, кисточки, сахар, шприцы, чайные ложечки, 4 прозрачных миски, бокалы, воздушные шары, пластиковые бутылочки, пищевая сода, уксусная кислота, воронки, столовые ложки, бумажное полотенце, соль, черный молотый перец, шерстяная ткань, цельное молоко, пипетки, жидкое моющее средство, ватные палочки, одноразовые тарелочки, одноразовые стаканы, подносы.

Ход:

I. Организационный момент.

Здравствуйтесь, уважаемые коллеги!

Мой мастер-класс посвящен теме «Развитие поисково-исследовательской деятельности дошкольников в процессе экспериментирования». В рамках мастер-класса хотела бы поделиться своим опытом в исследовательской деятельности. С вашей помощью сегодня на мастер-классе я хочу продемонстрировать некоторые занимательные опыты и эксперименты с некоторыми материалами, которые можно использовать в работе с детьми.

Думаю, что педагоги, использующие экспериментирование в своей работе, найдут для себя что-то новое, а начинающие – поймут, насколько это интересное и увлекательное занятие.

Мы попробуем не только провести опыты, но и сделать выводы.

А начнем мы мастер-класс со словесной игры «Да-нет»:

«Крикните громко и хором, друзья,

Деток вы любите? Нет или да? *(Да)*

Пришли на занятие, сил совсем нет,

Вам лекции хочется слушать здесь? *(Нет)*

Я вас понимаю. Как быть господа?

Проблемы детей решать нужно нам? *(Да)*

Дайте мне тогда ответ:

Помочь откажетесь мне?» *(Нет)*

II Практическая часть.

А сейчас я приглашаю вас в сказку. Сказка называется..., а как она называется, вы мне подскажите, отгадав загадку:

«Вы знаете девушку эту,

Она в старой сказке воспета.

Работала, скромно жила,

Не видела ясного солнышка,

Вокруг — только грязь и зола.

А звали красавицу ...». *(Золушка)*.

Правильно, это сказка Ш. Перро «Золушка».

В очередной раз злая мачеха и ее дочери отправлялись на королевский бал, оставляя Золушку дома, но чтобы она не сидела без работы, приготовили для нее задания. Мачеха приказала Золушке украсить дом разноцветным дождиком, сделать волшебную лампу, приготовить радужную воду, развесить по дому воздушные шарики, перебрать смешанную соль с черным перцем, приготовить цветное молоко и еще вулкан из цветной пены!

Опечалилась Золушка, услышав, сколько заданий ей надо выполнить. Разве сможет Золушка справиться одна? Но я думаю, что мы с вами сможем ей помочь? Вы согласны со мной?

Ну что, приступим к первому заданию.

1. «Разноцветный дождик и волшебная лампа».

Цель опыта: Узнать, смешиваются ли две жидкости: масло и вода.

У вас на столах лежат разноцветные льдинки, масло растительное, шипучие таблетки, вода и прозрачные емкости. Итак, приступаем к выполнению задания.

Наполняем емкости половиной стакана растительным маслом и отправляем туда цветные льдинки. Посмотрите, какая красота у нас получилась. Какой вывод мы можем сделать? (*Предположения участников*).

Вывод: Масло и вода – это две жидкости, которые не смешиваются. Более того, в начале кубики льда в масле плавают, но когда лед начинает таять, капли воды идут ко дну, так как, вода тяжелее масла. Наблюдайте за процессом. Это невероятно красиво! Разноцветный дождик в стакане и прекрасные капельки на дне выглядят просто волшебно. Когда весь лед растает, можно понаблюдать за жидкостями еще.

Для этого добавляем в эту же емкость немного воды. Обратите внимание, что вся подкрашенная вода смешалась в один цвет, в данном случае в темно-зеленый, а масло осталось своего цвета. Закроем емкость крышкой и наклоним банку. Вода снизу – масло сверху. Потрясем, как следует. Неужели вода с маслом смешались? Поставьте банку и посмотрите, как жидкость снова расслоится на темно-зеленую воду и чистое светло-желтое масло. Что вы наблюдали? Смешалась ли вода и масло? Почему? Какой можно сделать вывод? (*Выводы и предположения участников эксперимента*).

Вывод: Многие материалы производятся путем смешивания разных компонентов. В ходе опыта мы определили, отдельные материалы смешиваются хорошо (это вода с красителем), а некоторые не смешиваются совсем (вода и масло).

Слой масла находится на поверхности воды. Это происходит потому, что частицы масла и частицы воды отталкиваются друг от друга.

Но нам нужно справиться еще с одной задачей. Это сделать волшебную лампу. Как можно это сделать? (*выслушиваю предположения и гипотезы*).

А хотите попробовать оживить лампу при помощи волшебных таблеток?

Возьмем шипучую растворимую таблетку. В нашем случае, мы взяли витамины, бросаем ее в эту же емкость и смотрим, как она красиво растворяется в воде, поднимая ее на поверхность. Что вы видите? А что у вас получилось? Вам нравится? Интересно? Посмотрите, наша лампа ожила! Какой вывод в данном эксперименте мы можем сделать? (*Высказывания участников эксперимента*).

Вывод: При добавлении шипучей таблетки происходит насыщение воды капельками масла. Смесь жидкостей, которые не смешиваются, называется эмульсия.

Обязательно проделайте эти опыты с детьми. Это им точно понравится!

С первым заданием мы справились.

А вот следующее задание мачехи. Давайте вспомним, что еще должна сделать Золушка?

2. «Радужная вода».

Цель опыта: получить радугу при помощи воды, сахара и красок.

Для этого задания нам понадобятся: акварельные краски, кисточка, сахар, вода, шприц, чайная ложечка, 4 стакана, бокал.

Для начала поставим четыре стакана. В первый стакан сахар не сыплем. Начинаем со второго стакана. Во второй стакан насыпаем 0,5 чайной ложки сахара, в третий стакан 1 чайную ложку и в четвертый стакан 1,5 чайной ложки сахара. Затем добавляем в каждый стакан одинаковое количество воды. Хорошо перемешиваем сахар, чтобы растворился. И подкрашиваем воду акварельными красками. Теперь берем шприц и набираем воду из первого стакана без сахара. И помещаем воду из шприца в бокал. Затем набираем воду из второго стакана. Шприц опускаем на дно бокала и медленно вливаем. Теперь набираем воду из третьего стакана. И также вливаем медленно в бокал. Далее набираем воду из четвертого стакана и также вливаем в бокал. Что вы видите? У нас получилась радужная вода.

Вывод: Чем больше добавляем сахар, тем больше плотность воды. Поэтому вода разного цвета не смешивается. Чем больше будет цветной воды, тем красивее будет радужная вода!

Ну что, по-моему мы справились и с этой задачей. И нам надо помочь Золушке справиться с другими заданиями. Переходим к следующему. Это задание называется:

3. «Надуватель для шарика».

Цель опыта: Узнать, почему же шарик надувается и что происходит, когда мы смешиваем соду и уксус.

Для этого задания нам понадобятся: воздушные шарики, пластиковые бутылочки, пищевая сода, уксус, воронки, ложечки.

Насыпаем в шарики по 2 чайной ложечки пищевой соды. В бутылочки аккуратно наливаем уксус (примерно 3-4 столовой ложки, через воронку). Надеваем шарики на горлышко бутылки и высыпаем соду из шарика в уксус. Что мы видим? Шарики начинают постепенно надуваться. Что произошло? (*Высказывания участников*).

Вывод: При смешивании соды и уксуса возникает химическая реакция, в результате которой выделяется углекислый газ. Этого газа становится еще больше, он уже не может уместиться в бутылке и выходит из нее, попадая в шарик. Именно поэтому шарик надувается.

А вот следующее задание мачехи наиболее сложное.

3. «Сортировка соли и перца».

Цель опыта: Доказать, что в результате контакта не во всех предметах возможно разделение статических электрических зарядов.

Как вы думаете, возможно ли разделить перемешанные перец и соль? Если освоите этот эксперимент, то точно справитесь с этой трудной задачей!

Нам понадобятся: бумажное полотенце, 1 чайная ложка соли, 1 чайная ложка молотого перца, ложка, воздушный шарик, шерстяная ткань.

Приступаем к работе. Расстелите на столе бумажное полотенце. Насыпьте по одной ложке на него соль и перец. Начинаем научное волшебство! Тщательно перемешайте ложкой соль и перец. А теперь попытайтесь отделить соль от перца. Получается? Нет. Не отчаивайтесь! Я вам помогу. Надуйте шарик, завяжите и потрите им о шерстяную ткань. Поднесите шарик поближе к смеси соли и перца. Что вы видите? Перец прилипнет к шарiku, а соль останется на столе.

Вывод: Это еще один пример действия статического электричества. Когда вы трете шарик о шерстяную ткань, он приобретает отрицательный заряд. Если поднести шарик к смеси перца с солью, перец начнет притягиваться к нему. Это происходит потому, что электроны в перчатках стремятся переместиться как можно дальше от шарика. Следовательно, часть перчинок, ближайшая к шарiku, приобретает положительный заряд, и притягивается отрицательным зарядом шарика. Перец прилипает к шарiku.

Соль не притягивается к шарiku, так как в этом веществе электроны перемещаются плохо. Когда вы подносите к соли заряженный шарик, ее электроны все равно остаются на своих местах. Соль со стороны шарика не

приобретает заряда — остается незаряженной или нейтральной. Поэтому соль не прилипает к отрицательно заряженному шарiku.

Давайте вспомним, что еще должна сделать Золушка? А следующее задание, которое дала злая мачеха — это приготовить цветное молоко.

4. «Цветное молоко».

Цель опыта: Проверить возможность рисунка на молоке.

Итак, для этого задания нам понадобятся: цельное молоко, пищевые красители, пипетки, жидкое моющее средство, ватные палочки, одноразовые тарелочки.

Наливаем молоко в тарелку, добавляем несколько капель красителей. Затем надо взять ватную палочку, окунуть в моющее средство и коснуться палочкой в самый центр тарелки с молоком. Что мы видим? Молоко начинает двигаться, а цвета перемешиваться. Почему это происходит? (предположения участников).

Вывод: Моющее средство вступает в реакцию с молекулами жира в молоке и приводит их в движение. Именно поэтому для опыта не подходит обезжиренное молоко.

Ну вот, мы и с этим заданием помогли Золушке справиться. У нас осталось еще одно задание мачехи. Это сделать вулкан из цветной пены.

5. «Вулкан из цветной пены».

Цель опыта: Узнать, что происходит при смешивании соды и уксуса.

Нам понадобятся: одноразовые стаканы, акварельная или пищевая краска, жидкое моющее средство, пищевая сода, уксусная кислота, столовая ложка.

Приступаем! Набираем пол стакана воды и подкрашиваем акварельной краской. Добавляем немного моющего средства. Затем насыпаем в этот стакан 1 столовую ложку пищевой соды. Теперь стремительно наливаем уксус. И наблюдаем за красотой вулкана. У нас моментально начинается бурное извержение. Почему это происходит? (предположения участников).

Вывод: В результате этого химического опыта в реакцию нейтрализации вступили два вещества — сода и уксусная кислота. В процессе их

взаимодействия происходит обильное выделение углекислого газа, который пенясь, выбрасывается из раствора.

Ну что, уважаемые коллеги, как вы думаете, помогли мы Золушке справиться со всеми заданиями злой мачехи? Что нам в этом помогло?

Обращаю ваше внимание, что при проведении экспериментов необходимое условие – безопасность детей. Все эти опыты по превращению жидкостей предполагают участие в них взрослых и детей.

В результате организации детского экспериментирования у детей:

— развивается познавательная активность,

— появляется интерес к поисково-исследовательской деятельности;

— расширяется кругозор, в частности обогащаются знания о живой природе, о взаимосвязях происходящих в ней; об объектах неживой природы (воде, воздухе и т.д.) и их свойствах; о свойствах различных материалов (резине, железе, бумаге, стекле и др.), о применении их человеком в своей деятельности.

— появляются навыки планирования своей деятельности, умения выдвигать гипотезы и подтверждать предположения, делать выводы.

— развиваются качества личности: самостоятельность, инициативность, креативность, познавательная активность и целеустремленность.

С помощью таких занимательных экспериментов вы подарите детям массу положительных эмоций, научите наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать свои мысли. Так давайте же сделаем детство наших воспитанников интересным, счастливым, весёлым, максимально познавательным. Подготовим их к дальнейшему обучению в школе. Сделаем так, чтобы это обучение давалось им легко. Пробудим интерес к учёбе, будем развивать любознательность и усидчивость.

Вывод: Познавательная деятельность понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого.

Знания, добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными. Как сказал российский естествоиспытатель К.А.

Тимирязев: «Люди, научившиеся... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел».

Мне было с вами очень приятно сотрудничать. Спасибо за активность!

**Деловая игра «Интерактивный педагогический блокнот»
по теме «Стиль общения современного педагога».**

Цель: Расширить знания педагогов о педагогических основах общения.

Задачи:

1. Закрепить знания педагогов о стилях общения воспитателя с детьми и самодиагностики стиля педагогического общения.
2. Углубление знаний об условиях оптимизации педагогического общения и «педагогике сотрудничества».
3. Развитие умений проявлять педагогический такт в различных условиях воспитательно-образовательной работы в МДОУ.
4. Уточнить и закрепить знания воспитателями культурных и методических требований к речи педагога;
5. Совершенствовать качество языкового оформления высказываний с использованием основных языковых норм;
6. Способствовать формированию профессиональной коммуникативной компетентности педагогов.

Правила деловой игры: педагоги на каждой странице блокнота работает каждый за себя, стараясь ответить быстро, правильно. Получает фишку. За дополненный ответ также получают фишку. В результате выбирается самый интерактивный участник игры.

Материал: изготовлен педагогический блокнот с названием каждой странице.

Участники: педагоги детского сада.

План деловой игры.

Страницы «Интерактивного педагогического блокнота».

1 страница.

Введение. Функции общения. Средства и формы общения воспитателя с детьми.

2 страница. «Ваш успех – ваша речь»

Требования к качеству речи педагога. (компоненты правильной речи)

Проверь свою грамотность «Скажи правильно»

3 страница

Условия оптимизации педагогического общения.

4 страница

Особенности педагогического общения ребенка со взрослым.

5 страница

Рекомендации

Краткий ход:

Ведущий. Уважаемые коллеги, предлагаю поиграть в деловую игру «Интерактивный педагогический блокнот» по теме: «Стиль общения современного педагога». Правила игры следующие (знакомит).

Итак, *первая страница* «Введение» (показывает страницу с названием) Общение – взаимодействие людей друг с другом в обмене информацией познавательного или аффективно-оценочного характера. Общение характеризуется, прежде всего, включенностью в практическое взаимодействие людей по поводу трудовой, учебной или игровой деятельности. Под педагогическим общением мы будем понимать систему взаимодействия педагога с воспитуемыми с целью познания их, оказания воспитательных воздействий, организации педагогически целесообразных взаимоотношений, формирование благоприятного для психического развития ребенка микроклимата в группе дошкольного учреждения.

После первого интерактивного общения выявлены первые победители.

Вторая страница. «Ваш успех – ваша речь». Назовите требования к качеству речи педагога (компоненты правильной речи). К компонентам профессиональной речи педагога относятся: качество языкового оформления речи; ценностно-личностные установки педагога; коммуникативная компетентность; четкий отбор информации для создания высказывания; ориентация на процесс непосредственной коммуникации.

Третья страница. Какие же необходимы условия оптимизации педагогического общения. Искренний интерес к человеку, умение слушать других, обращение к человеку, доброжелательность в отношении к людям, улыбайтесь в общении с людьми, удовлетворение потребности человека в общении. (прилагается расшифровка)

Четвертая страница. Особенности педагогического общения ребенка со взрослым. Раскрыть общение с детьми раннего возраста, младшего, среднего и старшего.

Пятая страница. Подводим итоги (победитель блокнота) Рефлексия. Методика «Неоконченное предложение».

Сегодняшняя деловая игра помогла мне убедиться...

Выполнять задания мне помогало...

В ходе деловой игры мне было...

Я оцениваю деловую игру ...

Рекомендации по всем страничкам интерактивного блокнота по теме:
«Основы общения воспитателя с детьми»

1. Помнить: качество речевого развития дошкольника зависит от качества речи педагогов и от речевой среды, которую они создают в дошкольном образовательном учреждении

2. Уделить внимание качеству языкового оформления речи; ценностно-личностные установки педагога; коммуникативная компетентность; четкий отбор информации для создания высказывания; ориентация на процесс непосредственной коммуникации

3. При общении педагога с детьми учитывать следующие условия: искренний интерес к ребенку, умение слушать всех и каждого, обращение к детям, доброжелательность в отношении к, улыбаться в общении с детьми, удовлетворять потребность ребенка в общении.

Таким образом, применение в работе с педагогами инновационных форм и методов способствует повышению интереса к профессиональной деятельности; формированию культуры общения, независимого мышления.

Считаю, что для эффективности педагогического процесса необходим постоянный поиск новых, более результативных методов и приемов, ведь старший воспитатель – это стратег и тактик воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, аналитик, готовый работать в инновационном режиме, владеющий новыми технологиями. Важно хорошо узнать каждого педагога, и выбрать те формы и методы, которые, в конечном итоге, будут содействовать созданию коллектива единомышленников, главная цель которого – забота о благополучии и развитии самых маленьких членов общества.

Список использованных источников:

Закон об образовании в РФ.

- "Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования". Приказы и письма Минобрнауки РФ. ООО "ТЦ Сфера", 2017г.

«*Интерактивные методы в организации педсоветов в ДОУ*», О. И. Давыдова, А. А. Майер, Л. Г. Богославец, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008г

- "Методическая деятельность в ДОО в соответствии с ФГОС ДО", К. Ю. Белая, ООО "ТЦ СФЕРА», 2015г.

- "Настольная книга старшего воспитателя", сост. Ю. А. Афонькина, З. Ф. Себрукович, "Учитель", 2015г.

- "Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО", В. И. Савченко, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015г.

- "Руководитель ДОО", Фадеева Е. И., УЦ "Перспектива", 2014г.

- "Справочник старшего воспитателя", сост. Н. Е. Кочетова, Т. В. Комардина, С. В. Шапошникова, Н. Н. Гладышева, "Учитель", 2015г.

- "Инновационные формы взаимодействия с семьёй", сост. Н. М. Сертакова, "Учитель", 2015г.

- "Управление ДОО в условиях нового законодательства", Р. Ю. Белоусова, А. Н. Новосёлова, Н. М. Подоплелова, ООО "ТЦ СФЕРА", 2016г.

Интернет - ресурсы:

<https://1сентября.рф> - издательский дом "1 сентября"

<https://portalpedagoga.ru/> - портал педагога

<https://nsportal.ru> - социальная сеть работников образования

<https://www.uchmet.ru/> - сайт "Учебно-методический портал".

<https://e.stvosпитatel.ru> - портал электронного журнала старшего воспитателя.

<https://moi-universitet.ru> - образовательный портал "Мой университет".

https://dovosp.ru/j_dv - сайт электронного журнала «Дошкольное воспитание»

МЦОИП

Международный центр
образования и педагогики

Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№8757-п, свидетельство о
регистрации СМИ ЭЛ № ФС
77-70859

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Евсевьева Наталья Ивановна
г. Курганинск, Краснодарский край

опубликовала статью

"Приобщение дошкольников к русской народной культуре"

Номер сертификата: **СВ342544**

Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70859
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций



12.05.2021

Главный редактор
Шахов В. А.



ВСЕРОССИЙСКИЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
«ПОЗНАНИЕ»

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

Настоящим свидетельством подтверждается, что
старший воспитатель
МАДОУ ЦРР №6 г.Курганинска
г.Курганинск, Курганинский район, Краснодарский край

Евсеева Наталья Ивановна

опубликовал(а) на официальном сайте издания zhurnalpoznanie.ru
учебно-методический материал

Наименование материала:
статья

Тема:
"Использование ИКТ в условиях реализации ФГОС ДО"

Веб-адрес размещения публикации
<http://zhurnalpoznanie.ru/services/publik/publ?id=14096>

Главный редактор



Богданов В.В.

Свидетельство о регистрации СМИ
Эл № ФС77-65177 от 28.03.2016 года
выдано Федеральной службой Роскомнадзора
<http://zhurnalpoznanie.ru>

Серия АА №14096 от 01.11.2022 г.



ВПО Доверие
ВСЕРОССИЙСКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№ DV 338 - 402584

Настоящим удостоверяется, что работа
"Прогулка по родному городу"
опубликована в сборнике
**"Эффективные формы, методы, приемы обучения
и воспитания: проблемы, поиск, опыт, перспективы"** (г.Москва)
Автор работы

Евсеева Наталья Ивановна
МАДОУ ЦРР №6 г.Курганинска

Опубликованная работа соответствует ФГОС

Адрес интернет-публикации: <https://vpo-doverie.ru/sbornik>
Сборник опубликован на сайте Всероссийского педагогического общества
"Доверие", являющегося официальным всероссийским средством массовой
информации (СМИ), зарегистрированным в Роскомнадзоре. Свидетельство о
регистрации СМИ №ФС77-56431

01.11.2022



Руководитель орг. комитета
Шаров В.М.





Всероссийское образовательное
издание "ПЕДПРОСПЕКТ.ру"
Свидетельство СМИ Эл №ФС-62797

ДИПЛОМ

Серия ДД №11801 от 06.11.2022 г.
Настоящим дипломом награждается

*Старший воспитатель
МАДОУ ЦРР №6 г.Курганинска
г.Курганинск, Курганинский район, Краснодарский край*

Евсевьева Наталья Ивановна
за I место

*во всероссийском конкурсе
"Совместная деятельность педагогов и родителей"*

Главный редактор



В.В. Богданов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Евсвьева Наталья Ивановна

19 мая 2021 (фамилия, имя, отчество) 31 мая 2021
с 6 г. по 6 г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
(полное наименование учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)
по теме: Навигация, консультирование родителей, воспитывающих детей,
оказание им информационно-методической помощи
(наименование предмета, темы, программы дополнительного профессионального образования)

в объеме 72 часа
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нарративно-проблемная квалификационная образовательная работа специалистов в условиях консультативного центра	8 часов	Зачтено
Психологические особенности детей разного и социального возраста с различными образовательными потребностями	8 часов	Зачтено
ИКТ в образовательном пространстве	8 часов	Зачтено
Направления в организации курсов, программы родителей дошкольников с различными образовательными потребностями	24 часа	Зачтено
Участие родителей в образовательном процессе в дошкольном образовательном учреждении: аспекты с различными образовательными потребностями	24 часа	Зачтено

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200810609

Прошел(а) стажировку в (на)
(наименование программы, организации, учреждения)

КОПИЯ ВЕРНА

Копия заверена
Федеральным
Центром дополнительного
образования Краснодарского края

И.О. Верна

КОПИЯ ВЕРНА

Копия заверена
Федеральным
Центром дополнительного
образования Краснодарского края

И.О. Верна



Ректор

Секретарь

Т.А. Гайдук

Л.Г. Самоходкина

Город Краснодар

Дата выдачи 18 июня 2021 г.

6518/21

Регистрационный номер №

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Евсеева Наталья Ивановна
(фамилия, имя, отчество)

с «14» марта 2022 г. по «25» марта 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
(наименование образовательного учреждения (интернала) дополнительного профессионального образования)
«Экспертиза региональной системы оценки качества дошкольного образования»
(наименование программы, темы, предметов дополнительного профессионального образования)
образования Краснодарского края

в объеме **72 часа**
(количество часов)

За время обучения сдел(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Основы законодательства РФ в области образования, образовательные технологии дистанционного взаимодействия обучающихся	8 часов	Зачтено
Психология профессионального образования, Актуальность работы ДПО	8 часов	Зачтено
ИКТ в образовательном пространстве ДПО	8 часов	Зачтено
Экспертиза образовательных программ дополнительного образования	8 часов	Зачтено
Обеспечение качества, безопасности и качества услуг по программам ДПО	8 часов	Зачтено
Процедуры экспертизы качества дошкольного образования Краснодарского края	32 часа	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)
(наименование предмета, организации, учреждения)



КОПИЯ ВЕРНА!
Защита информации
Информационная служба Краснодарского края
И.В. Лихачева

Итоговая работа на тему:
Ректор Б. И.В. Лихачева
Секретарь Г.А. Святлова
Дата выдачи 29 апреля 2022 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ
231200811640

Регистрационный номер № 6689/22

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Евсеевой
(фамилия, имя, отчество)
Наталье Ивановне,

старшему воспитателю

в том, что он (а) с 17 апреля 2023 г. по 28 апреля 2023 г.

прошел (а) обучение в (на) Обществе с ограниченной
(наименование)

ответственностью «Центр дополнительного образования»
(образовательного учреждения федерального подчинения)

по программе дополнительного профессионального образования
повышения квалификации «Планирование
и реализация образовательного процесса
в ДОО в соответствии с требованиями
ФГОС ДО»

в объеме 72 часа
(количество часов)

(подпись)

В. Аракелян-Лычак
Директор

П.А. Шилова
Секретарь

М.П.

Город Краснодар год 2023

Удостоверение является документом
о повышении квалификации

231201429691

Регистрационный номер

2529

КОПИЯ В